

SAINT-LÉGER-DES-PRÉS

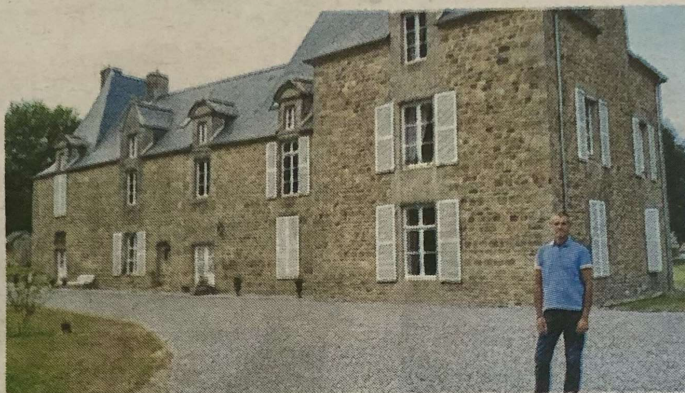
Le château de La Croix Chemin reçoit le label VMF Patrimoine historique

Le château de La Croix Chemin a reçu le label VMF Patrimoine historique. Une reconnaissance pour Fabien Tutoy et Frédéric Arnault, les propriétaires du château.

Ce label distingue les demeures qui témoignent de l'intérêt architectural et historique ainsi que de l'authenticité de ces édifices non protégés au titre des Monuments historiques, mais dignes d'intérêt pour l'histoire de l'art.

Une reconnaissance

Une plaque symbolique a été offerte à Fabien Arnault-Tutoy jeudi 10 mars par les membres du jury au château. Décerné par l'association Vieilles Maisons Française (VMF), seulement neuf bâtiments ont reçu cette distinction en 2021. « Depuis notre création, en 1967, environ 500 édifices ont reçu le label. Seuls les extérieurs de l'édifice sont examinés lors de la procédure d'attribution », explique Sabine Roüault de La Vigne, déléguée de l'Ille-et-Vilaine de VMF. « C'est beaucoup d'émotions pour nous et de la satisfaction pour tout le tra-



Le château, une partie des dépendances et le parc ont été entièrement rénovés.

vail que nous avons effectué. C'est agréable d'avoir cette reconnaissance. Cela nous apporte une dynamique nouvelle », souligne Fabien Tutoy.

400 ans d'histoire

Le château de La Croix Chemin a quatre siècles d'histoire. Construit au 17^e siècle, la maison devient demeure seigneuriale avec l'installation de la famille Guéhéneuc en 1664. « Elle s'est agrandie au fil des siècles avec la construction de nouvelles ailes au fur et à mesure », raconte le propriétaire. Depuis 400 ans, les propriétaires se succèdent, comtes et comtesses, vicomtes et vicomtesses et autres familles nobles de Bretagne. Son

dernier propriétaire, le comte Job Le Borgne de la Tour, décède en 2000, laissant le bâtiment à l'abandon.

5 ans de travaux

C'est en 2013 que le couple originaire de Picardie achète le château malgré son piteux état. Les clefs leur sont remises en 2014. « Nous avons tout de suite eu un gros coup de cœur. La décision d'achat a été très rapide. Il était dans un état de délabrement avancé. Certains bâtiments risquaient de tomber en ruine et toute une faune y avait élu domicile. Il fallait être visionnaire », souligne Fabien Tutoy. Les travaux ont débuté à l'automne 2014.

5 ans de travaux de grande ampleur ont été nécessaires pour effectuer la rénovation du château et des dépendances ainsi que le parc de 4 hectares, avec des entreprises locales, dont un an pour la réfection des 1 000 m² de toiture. Les propriétaires s'y installent en 2017 et ouvrent leurs cinq chambres d'hôtes et un gîte. « C'est le projet d'une vie, mais on a réussi notre pari qui était de redonner vie à cette maison. Depuis 2018, nous avons accueilli plus de 1 000 voyageurs venant du monde entier », souligne Fabien Tutoy.

Le trésor de la maison

Le château accueille en son sein une œuvre originale du célèbre mosaïste Isidore Odorico père. Couvrant le sol de l'entrée, elle représente des hermines bretonnes. « C'est un peu le trésor de la maison », souligne Fabien Tutoy. Isidore Odorico père est né en 1845 dans la province d'Udine en Italie. Il fonde une entreprise de mosaïque à Rennes en 1882. Il a notamment réalisé les mosaïques de l'église des Cordeliers et celles du musée des sciences de Laval.